|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MOKUS** | ***6.*** | **MADAR** |
| A kutatómunka hozzátartozik a szerkesztő-újságíró napi munkájához. Egy rejtvényt látsz, melynek helyes megoldása után a vízszintesen kijelölt sorban egy vezetéknevet kapsz. Mi a keresztneve a művésznek?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Függőleges** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 1. | Egyik jelentős műve az *Így írtok Ti!* |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 2. | 1932-ben elindítja a *Tanú* c. folyóiratot. |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 3. | Fia, Jékely Zoltán költő. |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | A *Nyugat* harmadik nemzedékéhez tartozó költő, többek között eclogái ismertek. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | A költő halálával szűnt meg a *Nyugat.* |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 6. | Csáth Géza unokaterstvére. |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 7. | A *Hét krajcár* c. novellája tette híressé. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | A művész teljes neve: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Milyen kapcsolatban állt Ady Endrével? |  | **MINTA****MINTA****MINTA** |
| 53. |  |
| 54. |  |
| 55. |  |
| 56. |  |
| 57. |  |
| 58. |  |
| 59. |  |
| 60. |  |
| **MINTAMINTAMINTAMINTAMINTAMINTAMINTA** | 61. |  |